



Vogelaar T&C

Dubbelgangers Type 1

Sommige typen kunnen op elkaar lijken omdat ze deels overeenkomstig gedrag laten zien.

Een kan lijken Twee. Beiden willen graag anderen helpen en weten wat het beste voor hen is. Het verschil is dat de Een hierin van eigen normen uitgaat en bij de Twee de behoeften van anderen leidend zijn.

Een kan lijken op Drie. Beiden zijn taakgericht, perfectionistisch en kunnen strebers zijn. Het verschil is dat de Een een strenge innerlijke criticus heeft en rigide wordt in zijn denken en handelen, terwijl de Drie flexibel is, zich makkelijk aanpast en normen bijstelt ten behoeve van zijn doel.

Een kan lijken op Vier. Beiden kunnen perfectionistisch, zelfkritisch, en idealistisch zijn. Het verschil is dat het perfectionisme en idealisme van de Een is gericht op verbeteringen, terwijl het perfectionisme en idealisme van de Vier is gericht op een ideaalbeeld van zelfvervulling. Daarnaast onderdrukt de Een behoeften en gevoelens terwijl de Vier deze toestaat.

Een kan lijken op Vijf Beiden zijn rationeel, gericht op taken en onderdrukken hun gevoelens. Het verschil is dat de Een naar buiten is gericht om aan zijn verplichtingen te voldoen zoals het hoort te zijn en de Vijf op zijn binnenwereld om zijn eigen waarheid te vinden. De Een voelt zich verplicht om aan verwachtingen van mensen te voldoen, terwijl de Vijf zich kan afsluiten voor de eisen en verwachtingen van anderen.

Een kan lijken op Zes. Beiden kunnen angstig, kritisch en perfectionistisch zijn. Het verschil met de Zes is dat de Een gegrond is, uitgaat van zijn eigen gelijk, een duidelijke eigen mening heeft en daaraan vast weet te houden, terwijl Zessen twijfelen aan eigen weten en kunnen.

Een kan lijken op Zeven. Beiden kunnen perfectionistisch, kritisch en idealistisch zijn. Het verschil is dat Eenen eigen genoegens en verlangens opzij zetten ten behoeve van hun doel: werk gaat voor plezier, terwijl Zevens eigen genoegens laten prevaleren en beperkingen verachten.

Een kan lijken op Acht. Beiden zijn sterk gericht op rechtvaardigheid en waarheid en gaan van hun eigen gelijk uit. Ze worden allebei aangestuurd door woede, waarbij de Een zijn impulsen en boosheid onderdrukt, maar verontwaardigd en gespannen raakt totdat de bom barst, terwijl de Acht openlijk uiting geeft aan zijn woede of ongenoegens.

Een kan lijken op Negen. Zowel de Een als de Negen kunnen perfectionistisch en idealistisch zijn en zichzelf vergeten. Beiden hechten aan routine, structuren, regels en kunnen nauwgezet werken. Het verschil is dat de Een duidelijk zijn mening kan geven en kan vasthouden aan eigen ideeën en normen, terwijl de Negen makkelijk mee stroomt met de agenda's van anderen.