



Vogelaar T&C

DE ZEVEN EN DE NEGEN

Een (echt)paar van de Levensgenieter en de Bemiddelaar

Levensgenieters houden van experimenteren. Ze volgen cursussen, ze zorgen dat ze op de hoogte blijven van gebeurtenissen, en ze voelen zich vaak aangetrokken tot risicovolle plannen. Ze houden het gezinsleven levendig en wrikken vaak de Negen los van zijn of haar gewoontepatronen. Van Negens in enneagram-panels kreeg ik vaak te horen dat ze via de onverzadigbare nieuwsgierigheid van de Zeven een breed scala van interesses ontwikkeld hadden, dat liep van tafeltenniscompetitie tot mystieke ervaringen.

Beide partners hebben een reusachtig brede levensvisie. Zevens willen graag over veelvoudige keuzemogelijkheden beschikken en veel van hun optimisme komt voort uit het vooruitkijken op de plannen van morgen. Negens denken ook groot. Ze hebben een kijk op de wereld die omvattend genoeg is om alle standpunten die mogelijk zijn een plaats te geven. Vanuit hun brede visie kan dit (echtpaar) waardering opbrengen voor een grote diversiteit van interesses. Ze houden er verschillende soorten vrienden op na en zijn bereid hun kinderen zoveel mogelijk zichzelf te laten zijn. De positieve kant van deze relatie is dat beide typen ervoor openstaan alle mogelijkheden die het leven biedt te onderzoeken. De negatieve kant van deze houding van 'alles is mogelijk' is dat de partners van dit (echt)paar moeilijk een keuze kunnen maken.

Het duurt lang voordat ze de knoop doorhakken. Er zijn te veel keuzemogelijkheden en er is geen vast plan. Zevens haten het om vastgepind te worden. Terwijl Negens zich overspoeld voelen als ze moeten kiezen, kunnen Levensgenieters hun aandacht over zoveel dingen verdelen dat prioriteiten over het hoofd gezien worden. De Zeven en de Negen spelen onder één hoedje en kiezen ervoor geen keuzen te maken. Het maken van keuzen werkt beperkend en als alles mogelijk is, waar zouden we ons dan druk over maken? Het nemen van beslissingen wordt gecompliceerd door het feit dat Negens woede ontwijken en Zevens pijn vermijden. Beiden zijn vastberaden om conflicten terzijde te schuiven en zullen moeilijke vraagstukken eenvoudigweg negeren.

Levensgenieters vermijden het maken van keuzen door snel met iets anders verder te gaan. In de boeddhistische opvattingen over het bewustzijn worden ze 'apengeest' genoemd, omdat hun aandacht snel van het een naar het ander verschuift in een poging hun onmatige behoefte aan ervaringen te bevredigen. Zevens moeten zich beperken en zich concentreren op wat er werkelijk mogelijk is in de relatie. Negens daarentegen kunnen zich obsessief hechten aan één handelwijze. Ze vermijden een keuze te maken door steeds alle mogelijkheden van een vraagstuk de revue te laten passeren zonder vooruit te komen. De geestestoestand van de Negen zou vergeleken kunnen worden met die van de spreekwoordelijke olifant, een geest die nooit vergeet en op dezelfde plaats blijft totdat hij moe wordt. Negens moeten toewerken naar wat er in hun relaties essentieel is, zonder afgeleid te raken.

De Zeven is een Enneagram-type dat erg op zichzelf is gericht. Dit in tegenstelling tot de Negen, die zichzelf verliest door in zijn of haar partner op te gaan. Wat dit betekent voor dit (echt)paar is duidelijk: de Bemiddelaars richten hun aandacht op de Levensgenieters, en de Levensgenieters richten

hun aandacht op zichzelf. Bij dit (echt)paar zal de Zeven degene zijn die nieuwe ideeën in de relatie inbrengt, waardoor de Negen voor keuzen wordt gesteld. Als Negens bereid zijn iets nieuws uit te proberen, kunnen deze partners goed met elkaar omgaan. Het is ook mogelijk dat de partners gescheiden interesses ontwikkelen. Negens zijn 'gewoontedieren'. Als ze aan hun lot overgelaten

worden zullen ze activiteiten ontwikkelen die hen ondersteunen Of ze zakken weg in een depressie. Dit (echt)paar kan perioden hebben waarin de Negen depressief is, terwijl de Zeven drukbezet blijft, en geen van beiden ziet het dilemma. Als er geen conflict is kan de relatie voortdobbren totdat de twee typen door een gebeurtenis van buitenaf weer bij elkaar gebracht worden.

Als de Zeven eenmaal ziet hoe de Negen eraan toe is kan hij of zij de Bemiddelaar uit de depressie trekken en tot activiteit brengen. Als Negens eenmaal in beweging zijn, zullen ze een energieke routine opvatten. In deze situatie kan het helpen een plan te formuleren. Wat willen we als gezin bereiken? Wat is er essentieel in onze relatie? Wat werkt er goed, en wat kunnen we beter achterwege laten? Als ze eenmaal op het goede spoor zitten, zullen de Zeven en de Negen vaker ruzie maken, omdat ze meer in hun relatie investeren. Het kan een teken van hernieuwde betrokkenheid zijn als Zevens bereid zijn met pijn om te gaan en Negens een standpunt vinden dat de moeite waard is om te verdedigen.

De Zeven en de Negen als collega's op het werk

De meeste Negens kunnen hard werken. Ze zullen echter het meest productief zijn onder de druk van een deadline of als ze kunnen werken aan de hand van een gestructureerd schema, waardoor het nemen van beslissingen geminimaliseerd wordt. Het schema houdt hen op gang, en als ze eenmaal een goed ritme hebben, kunnen ze erg efficiënt zijn. Als plannen echter snel veranderen raken ze gemakkelijk gedesoriënteerd, en als ze beslissingen moeten nemen kan dit een aanleiding zijn om alle actie stop te zetten. Als Bemiddelaars 's morgens opstaan en precies weten wat ze die dag moeten doen voelen ze zich zeker, terwijl Zevens hun schema continu wijzigen. Zevens zijn buitengewoon flexibele mensen en Negens reageren vanuit hun gewoonten. Deze zeer verschillende werkstijlen kunnen elkaar aanvullen, hoewel de twee typen pas echt met elkaar kunnen gaan overleggen als een deadline hen samenbrengt.

De Zeven en de Negen leven beiden in de illusie dat ze onbeperkt de tijd hebben. Als Negens voor iemand anders werken of als ze zich niet met hun werk kunnen identificeren, ervaren ze werk als erg eentonig. Er lijkt altijd tijd genoeg te zijn om er iets extra's bij te betrekken. Het is duidelijk te zien wanneer Negens werkelijk geïnteresseerd in iets zijn, omdat ze zich dan tot de zaak waar ze mee bezig zijn beperken. Bemiddelaars kunnen inefficiënt worden door meer op zich te nemen dan menselijk gesproken mogelijk is om te voltooien, en Levensgenieters gaan niet goed met hun tijd om door meerdere projecten tegelijkertijd te doen en tot laat in de nacht op te blijven, zodat ze niets zullen overslaan. Het omgaan met tijd en het spreiden van projecten kunnen problemen zijn die met elkaar in verband staan. Zevens houden ervan het hele netwerk van verbindingen dat een goed project stimuleert te verkennen, en Negens kunnen langs zijrivieren en achtergebleven gebieden zwerven in plaats van bij hun taak te blijven. Dit koppel houdt zich met alle projecten een beetje bezig totdat er een deadline in zicht komt die het noodzakelijk maakt zich te concentreren.

Zevens zijn typen die de naam hebben in iets goeds terecht te komen zonder dat ze dit zelf hebben moeten verdienen. Door deze eigenschap kunnen ze gemakkelijk de aandacht wegtrekken bij de Bemiddelaar, die onopvallend presteert. Ervoor gevoelig over het hoofd gezien te worden en onwillig om een imago aan te nemen waarmee ze de aandacht op zichzelf vestigen, zijn Negens zich er scherp van bewust wie het werk doet en wie de eer krijgt. Zoals in het volgende verhaal van een Levensgenieter en een Bemiddelaar.

Wie heeft nou eigenlijk het werk gedaan?

De Negen koopt een cadeau, en de Zeven pikt een graantje mee: Het was Peters zestigste verjaardag. Ik dacht lang na over wat ik zou kopen en hoe ik hem dat zou geven zonder hem in verlegenheid te

brengen. Ik kocht een draaibank voor zijn werkplaats, zorgde ervoor dat zijn vrouw me binnenliet toen Peter al naar bed was, en ik installeerde de bank. Een man van het type Zeven kwam ook op het feest, bekeek het cadeau, bedacht dat hijzelf nog geen cadeau had, en vroeg of hij er twintig gulden aan mee kon betalen. Toen Peter eraan kwam stapte deze Zeven naar voren, legde zijn hand op de draaibank en hield een korte speech. Hij zei dat dit cadeau van ons tweeën was.

Het probleem is dat ik de man hierop niet kan aanspreken. Het was geen opzet; hij was niet echt gemeen, maar hij kwam aanlopen en ging met de eer strijken.

Een Negen die zich niet gewaardeerd voelt gaat zwijgen, wordt koppig en denkt: "Ik word niet betaald om het werk van iemand anders te doen. Dit is niet mijn probleem." Koppige Negens maken hun tijd vol, maar het werk vordert niet. Managers van het type Zeven zullen trachten met halve beloften en charme hun ongeïnteresseerde werknemers weer betrokken te krijgen. Voor Negens, die iets concreets willen, is dit de slechtste tactiek die ze hadden kunnen bedenken. In plaats van de Negens hoop te geven, kunnen Zevens beter naar hun ongenoegen luisteren. Levensgenieters zijn doorgaans ongeduldig bij langdurige verhalen, en Bemiddelaars blijven lang aan het woord als ze iets te zeggen hebben. Managers van het type Zeven doen er verstandig aan te luisteren naar de schat aan informatie die Negens over de werkplek kunnen geven. Het is precies het soort informatie dat Zevens zelf waarschijnlijk zullen mislopen. Als Negens zich gezien voelen zijn ze opvallend meegaand. Waarschijnlijk hebben ze veel knelpunten en storingen in de procedures ontdekt. Bovendien zijn Negens uitstekende kandidaten om de details van de organisatie voor hun rekening te nemen waar Zevens een hekel aan hebben en werken ze graag met een betrouwbaar systeem.

Managers van het type Zeven staan bekend om hun schaarse aanwezigheid. Waarom zouden ze zich met details bezighouden als andere prioriteiten wenken? De behendige geest van de Levensgenieter maakt van een goed idee een visie, en deze visie leidt de manager vaak af van praktische zaken. Managers van het type Zeven houden er ook van op onverwachte momenten door het kantoor te wervelen om het energieniveau op te krikken. Het werk wordt naar hun oordeel gewoon interessanter als er opwinding is. Helaas houden Bemiddelaars van voorspelbare opdrachten en vinden ze het niet prettig op korte termijn van koers te veranderen. Als ze zich onzeker voelen over wat ze moeten doen zullen Negens vertragen, en als ze zich gebruikt voelen kunnen ze heel langzaam gaan werken.

Managers van het type Negen schenken veel aandacht aan harmonie op de werkplek en houden van routine. Ze kunnen moeilijk beslissingen nemen en van het bekende afwijken. Deze houding staat tegenover de opvatting van de Levensgenieter dat routine de creativiteit verstikt. Vol vertrouwen over hun eigen kwaliteiten gaan werknemers van het type Zeven door met het creëren van een baan die in hun eigen voordeel werkt. Ze bewegen zich vaak in de buurt van de autoriteit terwijl ze aannemen dat het management zal instemmen met keuzen die zij aantrekkelijk vinden.

Bemiddelaars moeten bereid zijn duidelijk leiding te geven, zelfs al betekent dit dat ze de confrontatie moeten aangaan. Dit is een moeilijk punt, omdat beide typen woede vermijden. De twee zullen onder één hoedje spelen om dingen op hun beloop te laten, wat de cyclus in werking kan zetten van het ontwijken van de Zeven en de verschanste passief-agressieve houding van de Negen. Regelmatig overleg is noodzakelijk, anders gaat de Levensgenieter door zonder in de gaten te hebben dat er problemen zijn, en zal de Negen de stand gaan bijhouden. Het feit dat de Zeven bepaalde zaken niet opmerkt en dat de Negen bepaalde zaken niet uitspreekt, heeft bij regelmatig overleg minder ernstige gevolgen. De Negen zal niet achterop raken en de Zeven zal zijn of haar verantwoordelijkheid blijven zien.